

2026年5月下旬配本予定

生成AIや絵画、ストリート・アート、映像やインスタレーションまで横断しながら、制作することとリズムの関わりを議論する東京大学でのシンポジウム「芸術制作とリズム」（千葉雅也、池田剛介、大山エンリコイサム、津田道子、星野太）を完全収録。オブジェクト指向存在論を唱える哲学者グレアム・ハーマンの「関係なき芸術」は、開かれた関係性へと解体されることのないオブジェクトとしての芸術のありようを提起する。

レクチャーシリーズ「書くことのプラクティス」では、旅することと他者性の問題（鳥羽和久）、美術史的な研究の作法と批評的なスタンスとの交差（松井裕美）、現在進行形のアメリカでの信仰復興と芸術文化との接点（柳澤田実）など、多面的な議論を掲載。



特集：リズムとオブジェクト

芸術制作とリズム——千葉雅也『センスの哲学』から出発して
 千葉雅也、池田剛介、大山エンリコイサム、津田道子
 司会：星野太

関係なき芸術
 グレアム・ハーマン

コレクションとアテンション
 百木漠 × 池田剛介

[レクチャーシリーズ] 書くことのプラクティス
 鳥羽和久 松井裕美 柳澤田実

[フォトエッセイ] ベルンのねことパウル・クレー
 qp

ほか

内容についてのお問い合わせ、イベントのご相談は次のメールまで。 jodofukugoh@gmail.com

▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922 mail: info@tsubamebook.com
 TEL: 03-6715-6121 <http://tsubamebook.com>

貴店名（番線印）	浄土複合 新刊 http://jodofukugoh.com 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人	
	ご注文数	Jodo Journal 7 [2026 SPRING] 本体1500円＋税 A5判／並製／128頁 ISBN：978-4-9911963-5-5
ご担当：	様	冊

既刊	冊	Jodo Journal 3 [2022 SPRING] 特集：距離と創造性 1300円＋税／A5判／並製／208ページ ISBN:978-4-9911963-1-7	冊	Jodo Journal 5 [2024 SPRING] 特集：造形思考の現在 1500円＋税／A5判／並製／160ページ ISBN:978-4-9911963-3-1
	冊	Jodo Journal 4 [2023 SPRING] 特集：イメージに接近する 1300円＋税／A5判／並製／176ページ ISBN:978-4-9911963-2-4	冊	Jodo Journal 6 [2025 SPRING] 特集：物質と（しての）芸術 1500円＋税／A5判／並製／136頁 ISBN：978-4-9911963-4-8